

PRIX DES LECTEURS 2008

POLAR



Découvrez en bonus les commentaires du jury sur

« *Stigmate* » de Jérôme Camut et Nathalie Hug
qui a été sélectionné comme gagnant au mois de juin

Flamboyant, haletant, du grand thriller ! Attention danger !! Si vous ouvrez ce livre, vous devenez une proie potentielle. Le monstre est derrière vous, il vous menace. Impossible de lui échapper, vous êtes manipulé, vous êtes acteur et victime même au-delà de la fin de cet épisode. Vous n'aurez plus qu'une hâte, qu'un objectif, c'est de lire le troisième opus des aventures de Kurtz. **Francis, Toulon (83)**

Un plongeon au cœur d'une nouvelle forme de criminalité : la manipulation psychologique et l'interaction qui se crée entre le bourreau et ses victimes. Terrifiant de réalisme ! Du grand, du très grand thriller ! **Odile, Saint-Gilles-les-Bains (la Réunion)**

C'est violent, c'est angoissant, c'est à la limite du supportable... mais c'est bon, terriblement bon. Le voyage dans la tête du psychopathe va crescendo dans la folie en suivant les petits cailloux qu'il sème dans la tête de ses nerfis. Du bel ouvrage que les deux auteurs nous livrent sans pudeur ni mièvrerie. A lire absolument. **Eric, Poitiers (86)**

Une plongée dans l'enfer vécu par quatre personnages aux stigmates laissés par les épreuves imposées par un psychopathe. On n'en sort pas indemne. Thriller dérangeant, frissons garantis, mais j'ai hâte de lire la suite. **Marie-Luce, Sète (34)**

Un roman prenant ou le Mal vous convie à contempler ses crimes. A ne pas mettre dans toutes les mains. **Emma, Roquebrune (06)**

Woahh! Chaque page distille sa dose d'angoisse. Ames sensibles s'abstenir ! Heureusement, ce n'est qu'un roman... à moins que ?... **Sylvie, Saint-Orens-de-Gameville (31)**

Un très bon thriller avec une intrigue menée de main de maître et truffée de rebondissements. Les auteurs ont parfaitement développé la psychologie d'une palette de personnages, victimes d'un monstre, d'un psychopathe pervers, malsain, terriblement dangereux et effrayant. Le style est clair et permet de ne pas se perdre dans cette histoire haletante avec une diversité de protagonistes. C'est sombre, macabre et éprouvant. Une grande réussite ! **Lucie, Angers (49)**

Mon vote va à *Stigmate* de Jérôme Camut et Nathalie Hug. Commencant quelques semaines après la fin du précédent volet, *Stigmate* s'attache bien moins à l'intrigue policière qu'à nous faire découvrir les voies suivies par chacun des personnages du premier opus. L'occasion pour Jérôme Camut et Nathalie Hug d'explorer avec minutie les méandres de l'âme humaine et de récrire avec brio les sentiments et la souffrance d'individus ayant été les victimes d'un tueur pervers et intelligent qui n'a rien à envier à Hannibal Lecter. Composée de cent huit chapitres que l'on dévore très vite, ce roman nous hante bien après sa lecture. **Paola, Genève (Suisse)**

Deux voix, deux mains, une écriture, du style, beaucoup d'imagination. Les auteurs de ce thriller ne nous ménagent pas, ils veulent qu'on participe, on y arrive, ils veulent qu'on ne ferme pas les yeux, on y arrive. Nous sommes servis. Il y a également de l'excès, mais l'on prend, il y a des ruptures, mais l'on tourne la page sans peine, parce qu'ils réussissent à nous rendre curieux de leur histoire. Un livre pour personne non accompagnée avide de le partager avec les autres. **Pascal, Neuilly-sur-Seine (92)**