

PRIX DES LECTEURS 2008

LITTERATURE



Commentaires – mars

Et « *La Joueuse d'échecs* » de Bertina Henrichs

« La joueuse d'échecs », ou l'histoire d'une îlienne grecque qui s'émancipe au travers d'un noble jeu. Alors qu'à Naxos et dans la vie d'Eleni tout est figé, l'irruption des échecs dans son quotidien de mère de famille chamboule tout : avec l'aide d'un vieux professeur, sa capacité à penser par elle-même se développe et les valeurs traditionnelles qui étaient les siennes sont reléguées au second plan. Au final, le vieux fou et la nouvelle reine finiront même par mettre mat cette microsociété patriarcale et intolérante. **Pascal, Ronchamp (70)**

Ce livre se boit comme un verre d'ouzo à la terrasse ombragée d'un café grec. Il commence en douceur, dans la torpeur de l'été, puis s'accélère à mesure que les jours raccourcissent. Et lorsque l'on tourne la dernière page, c'est avec regret que l'on quitte Eleni, Panis, Kouros, l'arménien et leur île. **Bénédicte, Equeurdeville-Hainneville (50)**

L'histoire d'une femme ordinaire, dans une petite ville de Grèce qui se découvre un jour une passion pour le jeu d'échecs. Elle décide de vivre sa passion malgré la réprobation de son entourage, et lentement elle va illuminer la vie de son vieil instituteur... Une histoire pleine d'humanité, de retenue, de poésie, un roman qui parle du bonheur simple de vivre, un roman qui parle de fierté, d'amour, du jugement des autres, un livre riche et plein de grâce. **Damien, Marchampt (69)**

Un beau portrait de femme, simple et sage, qui, un jour et par hasard, poussée par une passion irrésistible et imprévue pour les échecs va s'y investir totalement, bouleversant sa famille et le village grec qui n'acceptent pas que cette femme jusque-là docile veuille exister pour elle-même. Très beau roman méditerranéen, sur l'émancipation douce d'une femme. **Marie-Claude, Pujaut (30)**

Un roman captivant, touchant et émouvant. Une bien belle histoire sur les relations humaines, la volonté, la persévérance et la confiance en soi. Les personnages sont très attachants et le décor superbement méditerranéen. A lire sans hésitation. **Sylvie, Aurillac (15)**

Un livre étonnamment prenant qui montre que l'émancipation féminine peut survenir grâce à des événements d'apparence anodine, en l'occurrence l'apprentissage des échecs, grâce à la détermination d'une héroïne attachante, à la personnalité bien éloignée des stéréotypes du féminisme. **Julie, Amancey (25)**

Des personnages attachants. L'émancipation non préméditée d'une femme apprenant à jouer aux échecs au risque de perdre son mari et l'estime de son entourage en fait une histoire originale tout en étant le reflet d'une aventure possible pour des millions de femmes. En effet l'émancipation est toujours un peu le fruit du hasard, de la détermination et d'une part de chance comme au jeu d'échecs. Un message d'espoir... **Marie-Laurence, Fréniches (60)**